

## **FEDERATION CYNOLOGIQUE INTERNATIONALE (AISBL)**

Place Albert 1<sup>er</sup>, 13, B – 6530 Thuin, Belgique, tel : +32.71.59.38.23, fax : +32.71.59.22.29, internet: <http://www.fci.be>

---



# **MEZINÁRODNÍ ZKUŠEBNÍ ŘÁD MONDIORINGU**

## **Obsah**

|   |    |
|---|----|
| I – Předmluva .....                             | 5  |
| II – Figurant .....                             | 6  |
| III – Ustanovení .....                          | 7  |
| 2 – Příprava společná pro všechna cvičení ..... | 7  |
| 3 – Povely přivolání na konci cvičení .....     | 7  |
| 4 – Obecná ustanovení .....                     | 8  |
| Celkový dojem .....                             | 8  |
| Podmínky účasti na závodech v mondioringu ..... | 8  |
| Organizace závodů .....                         | 9  |
| Sbor rozhodčích pro závody .....                | 9  |
| Prostor závodišť .....                          | 9  |
| Logistika závodů .....                          | 10 |
| Losování .....                                  | 10 |
| Zkušební pes .....                              | 10 |
| Potrava .....                                   | 11 |
| Hůl .....                                       | 11 |
| Ochranný oblek .....                            | 11 |
| Povely .....                                    | 11 |
| Bodovací listy .....                            | 11 |
| Funkce a povinnosti rozhodčích .....            | 11 |
| IV – Poslušnost .....                           | 12 |
| 1. Chůze u nohy bez vodítka .....               | 12 |
| Průběh cviku .....                              | 12 |
| Srážky .....                                    | 12 |
| 2. Nepřítomnost psovoda .....                   | 12 |
| Průběh cviku .....                              | 12 |
| Srážky .....                                    | 12 |
| 3. Vysílání vpřed .....                         | 13 |
| Přidělené body .....                            | 13 |
| Charakteristiky cviku .....                     | 13 |
| Průběh cviku .....                              | 13 |
| Srážky .....                                    | 13 |

|   |    |
|---|----|
| 4 Polohy .....                                | 14 |
| Přidělené body.....                           | 14 |
| Charakteristiky cviku.....                    | 14 |
| Průběh cviku .....                            | 14 |
| Srážky.....                                   | 15 |
| 5. Odmítání potravy.....                      | 15 |
| Charakteristiky cviku.....                    | 15 |
| Průběh cviku .....                            | 15 |
| Srážky.....                                   | 15 |
| 6. Přinášení předmětu .....                   | 16 |
| Charakteristiky cviku.....                    | 16 |
| Průběh cviku .....                            | 16 |
| 7. Vyhledání předmětu .....                   | 17 |
| Charakteristiky cviku.....                    | 17 |
| Průběh cviku .....                            | 17 |
| Srážky.....                                   | 18 |
| V – Skoky.....                                | 19 |
| 1. Palisáda.....                              | 20 |
| Nařízené výšky a body .....                   | 20 |
| Charakteristiky cviku.....                    | 20 |
| 2. Skok do dálky .....                        | 20 |
| Nařízené délky a body .....                   | 20 |
| Charakteristiky cviku.....                    | 20 |
| 3. Skok přes překážku .....                   | 21 |
| Nařízené výšky a body .....                   | 21 |
| Charakteristiky cviku.....                    | 21 |
| Průběh cviku .....                            | 21 |
| Srážky (společné pro všechny tři skoky) ..... | 21 |
| Srážky (rozdílné u skoku přes překážku).....  | 21 |
| VI – Obrana .....                             | 22 |
| 1. Útok zepředu s holí.....                   | 22 |
| Rozdělení bodů .....                          | 22 |

|  |           |
|--|-----------|
| Charakteristiky cviku .....                  | 22        |
| Průběh cviku .....                           | 23        |
| Srážky .....                                 | 23        |
| <b>2. Útok zepředu s předměty .....</b>      | <b>24</b> |
| Charakteristiky cviku .....                  | 24        |
| Průběh cviku .....                           | 24        |
| <b>3. Zadržení při útěku .....</b>           | <b>25</b> |
| Rozdělení bodů .....                         | 25        |
| Charakteristiky cviku .....                  | 25        |
| Průběh cviku .....                           | 25        |
| Srážky .....                                 | 25        |
| <b>4. Zadržení při útěku přerušené .....</b> | <b>25</b> |
| Rozdělení bodů .....                         | 25        |
| Charakteristiky cviku .....                  | 26        |
| Průběh cviku .....                           | 26        |
| Srážky .....                                 | 26        |
| <b>5. Vyhledání a doprovod .....</b>         | <b>27</b> |
| Rozdělení bodů .....                         | 27        |
| Charakteristiky cviku .....                  | 27        |
| Průběh cviku .....                           | 27        |
| Srážky u vyhledání a doprovodu .....         | 29        |
| <b>6. Obrana psovoda .....</b>               | <b>29</b> |
| Charakteristiky cviku .....                  | 29        |
| Průběh cviku .....                           | 30        |
| <b>7. Hlídání předmětu .....</b>             | <b>31</b> |
| Charakteristiky cviku .....                  | 31        |
| Průběh cviku .....                           | 32        |
| Srážky .....                                 | 32        |
| <b>VII – Tabulka bodů .....</b>              | <b>33</b> |
| <b>VIII – Nákresy překážek .....</b>         | <b>34</b> |
| <b>IX – Zkratky .....</b>                    | <b>36</b> |
| <b>X – Závěrečné pokyny .....</b>            | <b>36</b> |

## I - Předmluva

Mondioring byl zpracován zástupci několika evropských a amerických zemí, aby sjednotil už existující národní zkušební řády a spojil všechny amatérské kynology, začátečníky nebo pokročilé. Jeho cílem je:

- a) pobavit diváky,
- b) sloužit nadšencům pro výcvik jako hra se stupňujícími se nároky na účastníky,
- c) být soupeřivým sportem.

K provádění Mondioringu potřebujeme uzavřený prostor vybavený různými pomůckami, jednoho nebo dva pomocníky v ochranném oděvu (kteří budou partnery pro psy), psovody a rozhodčí, úkolem rozhodčích je posuzovat účastníky dle zkušebního řádu. Tento řád popisuje jednotlivé cviky, jejich pořadí, příslušný počet bodů pro každý cvik a srážkové body za jednotlivé chyby.

Aby byl snadno a široce přístupný, je řád Mondioringu stručný v popsání cviků, jednoduchý v provedení a jasný v hodnocení. Při výjimečných a nepředvídatelných okolnostech, které se mohu vyskytnout nebo v případě nedostatečně popsaného cviku, nesmí nikdy rozhodčí zapomenout na cíl, kvůli kterému tento zkušební řád vznikl. Musí se v první řadě snažit držet linii nastavenou v těchto pravidlech a musí se vystříhat klamné interpretace, která by poškodila hodnoceného psa.

**Účelem Mondioringu je demonstrovat schopnosti psa, kvalitu jeho výcviku, umění psovoda a zejména pak zdůraznit genetické vlohy psa.** Řád se skládá ze tří disciplín, které povinně probíhají v následujícím pořadí:

- 1 – cviky poslušnosti
- 2 – skoky
- 3 – cviky obrany.

Pořadí jednotlivých cviků bude stejné pro všechny soutěžící.

**Poznámka:** Zkušební řád mondioringu je přeložen do mnoha jazyků. Mezi jednotlivými překlady se mohou objevit nejasnosti nebo rozdíly. V případě nejasnosti platí originální francouzský text.

## II - Figurant

Jen tak mimochodem zmiňme, že v minulosti se figurant nazýval různě: "Apache" (Apač), "Malfaiteur" (zločinec), "Mannequin" (panák), "Paillasse" (klaun). V Americe je to "Decoy" (návnada) nebo "Helper" (pomocník).

Každý z těchto pojmu s sebou nese vlastní filozofii výcviku a bylo by zajímavé uvést další výrazy, jsou-li odlišné, používané v Německu, Španělsku, Holandsku, Itálii nebo Švýcarsku.

Co se týče názvu „homme d'attaque“ (doslova člověk útoku), pro zjednodušení zkratka H. A., jde o novotvar. V porovnání se psy „loveckými“, „obranářskými“, „hlídacími“, člověk ve skutečnosti neslouží k útoku, nejčastěji se brání, utíká nebo krade psovi svěřený předmět.

Přestože jsme v předešlé kapitole řekli, že figurant je partnerem psům a psovodům, musí pro ně být i nepřítelem.

Figurant musí spolupracovat s rozhodčím a pomoci mu posoudit účastníky dle jejich výkonů

Pokud zůstane jen pasivním účastníkem, bude pouze loutkou dobrou jen na kousání. Je-li jeho rolí umožnit rozhodčímu posoudit kvalitu psa, musí být zvířeti protivníkem.

Fakt, že je chráněn ochranným oděvem může ale také vést k tomu, že svůj postoj protivníka přežene. Také je tu riziko, že bude záměrně nebo nevědomky ke každému psovi přistupovat jinak.

Jeho pozice je složitá, ale je nutné aby figurant při své práci zachovával sportovního ducha.

Aniž bychom technicky analyzovali práci figuranta, mohli bychom ustavit tři zlatá pravidla, na která bychom nikdy neměli zapomínat:

1 – figurant musí být absolutně nestranný,

2 – nikdy nezpůsobí psovi fyzickou bolest,

3 – bude se chovat tak, jako by nebyl chráněn ochranným oblekem, a využije proto svou rychlosť, chytrost, hrozbu a uhýbání, aby se ubránil nebo zapůsobil na psa.

Figurant nikdy nezasáhne psa holí. Použije-li pistoli, musí mířit do vzduchu pod úhlem přibližně 45°.

Na začátku zadržení **zepředu**, stojí figurant vždy ve vzdálenosti 10 až 20 metrů od místa **zahájení zadržení** na středové ose útoku.

**Na začátku zadržení při útěku se figurant postaví vždy 10 metrů od místa zahájení zadržení, na středové ose útoku.**

Figurantovi je zakázáno mluvit a dávat psovi povely hlasem (gesta povolena).

V případě použití tekutiny je povolena pouze voda.

Je samozřejmé, že za práci figuranta odpovídá rozhodčí, a proto jej figurant musí vždy uposlechnout.

U kategorií 2 a 3 si disciplíny rozdělí dva figuranti dle rozhodnutí rozhodčího. Kategorie 1 může být zajištěna jedním figurantem.

Výběr figurantů v každé účastnické zemi pak závisí na jejich vlastních pravidlech.

### **III – Ustanovení**

#### **1 - HLÁŠENÍ**

**Všichni psovodi budou přítomni u zkušebního psa a budou vhodně oblečeni. Veškeré použití odměn (pamlsky nebo hračky) je zakázáno a při jejich použití bude soutěžící vyloučen.**

Na pokyn komisaře vstoupí psovod na plochu cvičiště. Půjde ke stolu rozhodčích, aby se představil, pes jde volně u nohy bez vodítka, obojku a náhubku. Uvede počáteční délku a výšku skoků. Upřesní rozhodčímu, zda psa na dálku přivolává hlasem nebo píšťalkou.

Ve třetí kategorii si psovod vybere obálku, v níž je pro jeho psa zadán druh prvního zadržení při útěku. Aniž by ji otevřel, okamžitě ji předá rozhodčímu, který jediný bude vědět, až do vyběhnutí psa k zadržení, zda jde o zadržení se zákusem nebo o přerušené zadržení [viz popis postupu zadržení]. **Rozhodčí musí uvést na bodovacím listě před začátkem cviku pořadí přerušeného zadržení (první nebo druhé), mimo případy, kdy posuzují rozhodčí dva. V tom případě tito dva rozhodčí budou vědět o vylosovaném zadržení.** V kategorii 2 a 3 si psovod vezme z krabice, **zády ke psovi, a aniž by ho psovi ukázal, dřívko označené číslem k cviku „vyhledávání předmětu“.** **Podrží ho v rukou maximálně 5 vteřin a bez další manipulace nebo dalšího napachování ho vloží do jedné z kapes, která musí být prázdná. Je zakázáno vkládat ruku do kapsy a to až do okamžiku, kdy je nutno zády k psovi dřívko odložit.**

#### **2 – PŘÍPRAVA K ZAHÁJENÍ CVIKŮ - SPOLEČNÉ PRO VŠECHNY DISCIPLÍNY**

Psovod stojí na místě a zůstane k dispozici komisaři, který ho navede do blízkosti místa začátku každého cviku (přibližně 3 metry). Příprava psa na cvik je povolena pouze na místě vzdáleném 3 metry od startovní mety. Musí být nenápadná a **rychlá** a nesmí proběhnout po zaznění trumpety ohlašující nástup na startovní metu. První zatroubení rozhodčího ohlašuje odchod na startovní metu. **Nerespektování prvního zatroubení rozhodčího k nástupu na startovní metu bude penalizováno ztrátou 2. bodů z celkového dojmu.** Psovod má 30 vteřin, měrených rozhodčím, na to, aby se psem přesunul z místa přípravy na startovní metu a uvedl psa do polohy. Pokud není psovod po uplynutí 30 vteřin připraven, cvik se anuluje. Psovod smí dát pouze jeden povel k zaujetí polohy (sedni, lehni, vstaň, dle cviku). Posléze může dát povel pro setrvání psa v poloze (volitelné), příklad: čekaj, místo, zůstaň. Všechna opakování kteréhokoliv povetu (pro zaujetí polohy nebo setrvání v poloze) se považují za povely opakované a penalizují se ztrátou jednoho bodu. Po 5 opakovaných povelů je cvik anulován, a to i kdyby ještě neuplynulo daných 30 vteřin.

Jakmile jsou psovod se psem v řádné poloze, dává rozhodčí pokyn k zahájení cviku a psovod vydá příslušný povel, před kterým může použít oslovení psa jménem. Všechny neregulérní povely mají za následek penalizaci.

#### **3 – ZVUKOVÉ POVELY K PŘIVOLÁNÍ NA KONCI CVIKŮ**

Existují dva druhy přivolání psa k psovodovi a to přivolání na dálku a přivolání na blízko (1 metr). Přivolání na blízko se vnímá jako povel k noze.

Všechna přivolání na dálku mohou být provedena hlasem nebo píšťalkou. Psovod musí oznámit rozhodčímu během prezentace vybraný způsob přivolání na dálku a musí se ho držet, jinak bude penalizován. Všechna přivolání na blízko musí být provedena hlasem.

Ať už jsou přivolání provedena hlasem nebo píšťalkou, musí být krátká a nepřerušovaná. Rozdělený (přerušovaný) povel (tzv. nejednolitý) je považován za dodatečný povel a je penalizován.

Je povolen pouze jeden povel k přivolání. Všechny opakované povely jsou penalizovány [viz tabulka po každém cviku]. V případě, že pes neposlouchá a potřebuje několik opakovaných povelů k přivolání, psovod ztratí další body z celkového dojmu.

Stejně tak pokud pes nepustí figuranta po 5 vteřinách od ukončení obrany (ať už je přivoláný nebo ne), ztrácí 10 bodů udělovaných za návrat, neztratí body z celkového dojmu, které má rozhodčí k dispozici.

Pes, který se nevrátí k psovodu v daném čase, také ztrácí 10 bodů udělovaných za puštění a návrat. V kategorii 1 je ponecháno na psovodu, zda svého psa přivolá, nebo jej nechá figuranta hlídat. O tomto musí informovat rozhodčího během hlášení.

**Pokud pes při zadřeních nepustí figuranta během 30 sekund po prvním povelu psovoda, rozhodčí mu nařídí, aby psa připnul na vodítko a opustil cvičební prostor. Pokud se psovod v jakémkoliv cviku obrany bez povolení pohně z místa, aby dosáhl toho, že pes pustí po prvním povelu, rozhodčí mu nařídí, aby psa připnul na vodítko a opustil cvičební prostor. V těchto dvou situacích bude pes diskvalifikován ze závodů a ztratí všechny získané body. Ve výkonnostním průkazu bude zapsáno „neklasifikován – diskvalifikován“.**

## 4 – OBECNÁ USTANOVENÍ

### Celkový dojem

Pokud se rozhodčí domnívá, že cvik nebyl předveden dokonale, může penalizovat až do výše 10% bodů **za** daný cvik. Toto se také týká jakéhokoliv nevhodného chování závodníka před, během nebo po cviku. Výše odečtených bodů závisí na uvážení rozhodčího.

Jakákoli intervence rozhodčích závodníkem během závodu, kromě ohlášení svého nebo psova zranění, je striktně zakázána. Toto bude penalizováno 10 body z celkového dojmu a pokud se bude intervence opakovat, je psovod vyloučen ze závodu.

Trestné body z celkového dojmu se odečtou z celkového počtu bodů dosaženého závodníkem.

V případě závažného incidentu může rozhodčí závodníka vyloučit a zabavit jeho výkonnostní průkaz. Poskytne národní komisi faktickou zprávu, kterou zašle prezidentovi příslušné místní kynologické organizace.

### Podmínky účasti na závodech v Mondioringu

Psovod musí mít výkonnostní průkaz vydaný odpovědnými instancemi ve své zemi. Všechny psí rasy jsou povoleny. Pes musí mít průkaz původu vydaný kynologickou asociací uznanou Fédération Cynologique Internationale (mezinárodní kynologická federace). Aby pes mohl začít závodit v mondioringu, musí být starší 12 měsíců. **Všichni psi musí mít složený uznaný socializační test a mít zdravotní záznam (očkovací průkaz).**

Pes může startovat v kategorii 3 až projde následujícími etapami:

- dvakrát získá v kategorii 1 nejméně 160 bodů z 200,
- dvakrát získá v kategorii 2 nejméně 240 bodů z 300

Je na zvážení psovoda, jak dlouho bude v každé kategorii startovat. Pokud pes v kategorii 3 nezíská 300 bodů, smí startovat v kategorii 2 tak často, jak uzná za vhodné.

Ringový pes může začít v mondioringu v kategorii, ve které soutěží v ringovém sportu ve své zemi. Ringový pes, který se ve své zemi účastní národních soutěží v nejvyšší kategorii, musí vstoupit do mondioringových soutěží přímo do kategorie 3.

Dle nařízení F.C.I. musí mít samci, účastníci se soutěží v mondioringu, dvě varlata normálního vzhledu, úplně sestoupená do šourku.

V okamžiku, kdy je cvičební plocha připravena k závodu, je na ni všem závodníkům zakázáno vstoupit. Trestem při porušení zákazu je vyloučení ze závodu.

**Použití elektrických a ostnatých obojků na závodišti, parkovišti atd. je předmětem diskvalifikace.**

## Organizace závodů

Asociace, které si přejí organizovat závody, musí vše připravit s největší péčí a nesmí zanedbat žádný detail. Aby měli zahraniční závodníci možnost startovat, musí organizátor akce včas vyrozumět příslušné zahraniční organizace.

## Sbor rozhodčích pro závody

Sbor rozhodčích se skládá z jednoho nebo několika kvalifikovaných rozhodčích, kterým v jejich funkci pomáhají vybraní figuranti. Doba, po kterou může rozhodčí posuzovat: 9 hodin denně.

Asociace musí také vybrat zodpovědnou osobu, která je podrobně informovaná o řádu a průběhu závodu.

Pro hladký průběh závodu jsou nezbytní jeden nebo dva kompetentní asistenti. Stůl pro sbor rozhodčích bude k dispozici tak, aby se k němu rozhodčí dostali a nepřestali přitom sledovat dění na závodišti. Organizátor závodů zajistí minimálně dva pomocníky, kteří budou na závodišti chystat různé překážky, rozehazovat jídlo atd.

## Prostor závodiště

Závodiště musí mít minimální rozměry 60x40 m, nejvíce 5000 m<sup>2</sup>. Půda nesmí být tvrdá, tzn. nedlážděná, bez štěrku. Je nutné dbát na to, aby na cvičební ploše nebyl žádný předmět, který by mohl psa zranit. Prostor musí být **až k zemi** náležitě oplocen. Ke vstupu na cvičební plochu jsou nutné nejméně dva vchody, jeden pro psovody se psy, druhý pro figuranty. Na ploše mohou být dekorace a kulisy korespondující s tématem závodu vybraným pořadatelem.

Organizátor je odpovědný za označení cvičební plochy. Pro každý cvik musí být vyznačena startovní meta.

Ke cviku „hlídání předmětu“ se musí vyznačit dva soustředné kruhy s poloměry 2 a 5 m. Pro skoky musí být na zemi před překážkami vyznačeny čtverce, tj. u palisády, u skoku do délky a skoku přes překážku. U cviků nepřítomnost psovoda a odmítání potravy je v místě, kde se ukrývá psovod vytvořen otvor (skulina), kterým může psovod svého psa v průběhu cviku sledovat.

Pro cvik Vysílání vpřed bude označena dvacetimetrová linie, která vede paralelně se startem a která je ohrazena dvěma mezníky (nebo praporky), umístěnými na obou koncích. Ve vzdálenosti 5 metrů od obou konců směrem dovnitř jsou vyznačeny dvě metrové kolmice, vyznačující zónu optimálního průchodu psa. Osa trajektorie pohybu musí být na středu závodiště (diagonály jsou zakázány), bez překážek nebo předmětů, které by mohly psa odlákat. Mezníky mohou být nahrazeny kulisami.

## **Logistika závodů**

Organizátor připraví pro rozhodčí:

- 6 předmětů pro útok zepředu
- překážku pro útok zepředu (viz řád)
- 6 úkrytů pro vyhledání + **1 mobilní úkryt**
- 3 překážky pro skoky (dle nákresů v řádu)
- 6 předmětů pro aportování (viz seznam v řádu)
- potravu (viz. řád)
- dřevěné předměty pro vyhledání předmětu (15 x 2 x 2 cm)
- 2 pistole s náboji 9 mm nebo 6 mm trojitě nabité
- praporky nutné k přerušenému zadřzení
- oficiální bodovací listy
- 1 až 2 úkryty pro odložení
- 3 až 4 běžné předměty pro hlídání předmětu, nejlépe související s tématem závodu.

Rozhodčí vybere aporty a předměty pro útok zepředu ráno v den závodů. Hlídání předmětu a útok zepředu: rozhodčí musí být během ukázky zkušebního psa pozorný ohledně použitých předmětů. (Předměty pro útok zepředu se nikdy nesmí podobat předmětům použitým při hlídání předmětu.)

Organizátor poskytne zkušebního psa pro každou kategorii a každý den závodů. Pro pokyny ke startu organizátor zabezpečí trumpetu. Nesmí se použít píšťala, tu smí použít pouze psovodi.

Pro figuranty musí být zřízeno místo, **které lze uzavřít**, kam se mohou uchýlit, když nepracují se psy. Toto místo musí být situováno nejméně 5 m od závodiště tak, aby psi nevnímali přítomnost figurantů. Žádné nádoby s vodou, které by mohly pes rozptýlit od práce, nesmí být umístěny na závodišti nebo v jeho blízkém okolí. Mimo cvičební plochu je zbudován úkryt, ve kterém se psovod se svým psem schová během přípravy na cvik vyhledání. V úkrytu je umístěna nádoba s vodou pro psa.

## **Losování**

Pořadatel provede losování, které rozhodne o pořadí, v jakém budou účastníci závodit.

Také může být losováno pořadí cviků. Losování pořadí cviků je volitelné (ať už jsou účastníci přítomni nebo ne) a záleží na rozhodnutí rozhodčích. Část „obrana“ nikdy nezačne vyhledáním ani zadřzením při útěku (v kat. 3)

Výchozí pozice (sedni, vstaň, lehni) pro cvik „polohy“ bude také losována. Další **volitelné** losování rozhodne, jestli bude při odložení pes sedět nebo ležet.

## **Zkušební pes**

Před začátkem závodů je pro každou kategorii povinná ukázka zkušebního psa. Závodníci musí být přítomni u ukázek zkušebního psa.

## Potrava

Potrava musí být různá, přiměřených rozměrů (maximálně velikosti pěsti). Může být použito syrové a vařené maso, rybí hlavy, sýry, sušenky, cukr atd. Zákaz všech druhů kostí a mršin. **Zákaz syrového vepřového masa (riziko viru Aujeszky).**

## Hůl

Hůl, která se bude používat, musí být z bambusu, **60 do 80 cm dlouhá, o průměru mezi 20 a 30 mm** a dělená do kříže ve 3/4 délky. **Během bránění psovi v zákušu se nesmí rozevřít do vějíře.**

## Ochranný oblek:

**Musí chránit figuranta účinně, musí být flexibilní a dovolovat snadné pohyby a běh s ohebností.**

**Oblek nesmí být směšný, nesmí mít příliš široké rukávy a nesmí být příliš tvrdý pro zákus psa.**

**Musí dovolit psovi zákus alespoň 7 cm do hloubky a tloušťka v psí tlamě musí být od 3 do 5 cm.**

**Je zakázáno, aby figurant měnil svůj oblek podle psa.**

## Povely

Povely budou dávány dle řádu a mohou být v rodném jazyce psovoda. **Všechny povely oddělené pauzou budou považovány za opakované povely. (Např. Sedni - zůstaň je třeba vyslovit jako jedno slovo.)**

## Bodovací listy

Musí odpovídat oficiálnímu vzoru a musí obsahovat všechny údaje vztahující se k soutěži. Pro každou kategorii je k dispozici vlastní bodovací list. Během soutěže budou pro každého psa poskytnuty 3 bodovací listy, originál a dva duplikáty. Originál se dá rozhodčímu, duplikát se dá soutěžícímu při vyhlášení výsledků, druhý duplikát je vyhrazen pro organizující klub.

## Funkce a povinnosti rozhodčích

Rozhodčí určení k soudcování v soutěži jsou jmenováni úředním orgánem v každé zemi. Pokud se sbor rozhodčích skládá z více rozhodčích, všichni hodnotí dohromady a ne odděleně. Musí znát dokonale řád a řídit se jím.

Rozhodčí jsou zodpovědní za průběh závodů, mají svobodu v posuzování a řídí práci figurantů v závislosti na kat. 1,2 a 3. Rozhodčí zadávají trestné body za přesně definované chyby přesně tak, jak je uvedeno v řádu. Každá sankce odpovídá jedné chybě, nedostatečnému výkonu psa, nebo chybnému chování psovoda. Tyto sankce musí být známy všem psovodům, i začátečníkům, kteří nemohou závodit, aniž by znali zkušební řád a předpisy.

Pro všechny případy neuvedené v řádu jsou rozhodnutí rozhodčích konečná. Pouze rozhodčí určují průběh závodů. Všechny cviky probíhají na jejich výzvu, za pomocí trumpty dávají pokyn k začátku a konci každého cviku.

Rozhodčí zajistí, že všechny cviky proběhnou stejným způsobem pro všechny psy a že všech okolnosti budou stejné pro všechny účastníky.

Rozhodčí sečtou body získané psem a podepíší bodovací listy. Jakmile pes docvičí, bude do 15 minut bodovací list vystaven.

## IV – Poslušnost

### 1. CHŮZE U NOHY BEZ VODÍTKA..... 6 BODŮ

#### Průběh cviku

Viz příprava společná pro všechny cviky.

Psovod sleduje po paměti trasu (trasa chůze u nohy musí být snadná) určenou rozhodčím nebo komisařem během předvedení zkušebního psa, která bude zahrnovat tři změny směru, v pravém nebo ostrém úhlu, jeden obrat o 180 stupňů a dvě zastavení. Při zastavení není rozhodující, v jaké poloze pes zůstane. Začátek chůze a zastavení se provádí na pokyn rozhodčího. Pokud si psovod splete trasu, jde o chybu, která je penalizovaná ztrátou bodů za celkový dojem. Ale pokud tato chyba způsobí, že se psovod vyhne potíži, ztrácí všechny body. Psovodovi se nesmí dát do rukou žádný předmět

#### Srážky:

|   |      |
|---|------|
| pes předbíhá, odchýlí se nebo mírně zaostává, za každou chybu (nezáleží, zda se chyba stane na rovném úseku, na lomu, při zastavení nebo během obratu ..... | -0,5 |
| pes opustí nebo nenásleduje psovoda.....  | - 6  |
| psovod splete trasu (malá chyba) .....  | CD   |
| psovod splete trasu a vyhne se potíži .....   | - 6  |

### 2. NEPŘÍTOMNOST PSOVODA..... 10 BODŮ

#### Průběh cviku

Viz příprava společná pro všechny cviky.

- Pes bude umístěn na zemi nebo na místě stabilním, pevném a dostatečně velkém, určeném rozhodčím, pro kategorie 1 a 2 v poloze lehni. V kat. 3 **může být** poloha losována – **volitelné** (sedni nebo lehni). Rozhodčí může změnit místo odložení během závodu dle stavu terénu a atmosférických podmínek.
- Nepřítomnost psovoda bude trvat jednu minutu měřenou po vstupu psovoda do úkrytu. Psovod se po cestě do úkrytu nesmí otáčet ke psu, a to ani při vstupu do úkrytu.
- Během nepřítomnosti psovoda proběhne pokus o odvedení pozornosti psa (**náhlé zvuky jsou povoleny**), kterého si pes nesmí všímat, nesmí se pohybovat, nebo měnit polohu. Způsob odvedení pozornosti psa bude odstupňován dle kategorie. Nikdy nesmí jít o agresivní odvedení pozornosti, pes nesmí být provokován, zásah figuranta je zakázán. Pokus o odvedení pozornosti se provádí u kategorie 1 a 2 ve vzdálenosti minimálně 10 metrů od psa, u kategorie 3 je tato vzdálenost nejméně 5 metrů.

#### Srážky:

|   |      |
|---|------|
| pes změní polohu během nepřítomnosti psovoda .....                              | - 10 |
| nebo během cesty psovoda do úkrytu .....  | - 10 |
| pes se vzdálí z místa odložení bez změny polohy, za každý metr.....             | - 1  |
| pes změní polohu při návratu psovoda.....                                       | - 2  |
| psovod se psovi ukáže během cviku .....   | - 10 |
| všechny neregulérní povely .....  | - 10 |
| psovod se ohlédne nebo podívá na psa cestou k (nebo při vstupu do) úkrytu ..... | - 10 |

### **3. VYSÍLÁNÍ VPŘED..... 12 BODŮ**

#### **Získané body:**

|                                |         |
|--------------------------------|---------|
| dosažení optimální zóny .....  | 12 bodů |
| mezi mezníky a kolmicemi ..... | 8 bodů  |
| mimo mezníky.....              | 4 body  |

#### **Charakteristika cviku**

Pes musí přejít cílovou linií, která je paralelní se startovní a je 20 m dlouhá, ohraničená dvěma mezníky (nebo vlajkami) umístěnými na obou koncích. 5 m od obou mezníků směrem dovnitř jsou dvě metrové kolmice, které vymezují optimální zónu průchodu. Tyto značky mohou být nahrazeny dekorativními prvky. **Trasa musí být bez překážek a předmětů a musí respektovat pravoúhlé osy cvičební plochy. Je třeba se vyhnout značení, které by mohlo mít charakter provokace a mohlo by odlákat psa (např. míče, hračky...).** Dle kategorie (1 ,2 a 3) je cílová linie situovaná 20, 30 a 40 m od startovní mety .

#### **Průběh cviku**

Viz příprava společná pro všechny cviky.

Pes bude umístěn před startovní čáru, na středovém bodu označeném kolmicí.

Na pokyn rozhodčího dá psovod povel „vpřed“, pes musí jít přímo vpřed a překročit cílovou linií.

Když pes překročí cílovou linií, psovod ho okamžitě přivolá k noze. Pes se musí vrátit do 20 vteřin. **Pokud je povel dán před překročením čáry a pes pokračuje a překročí čáru, je to považováno za opakování povel (-4). Jestli pes překročí čáru a psovod se opozdí s přivoláním – CD.**

#### **Srážky:**

|   |     |
|---|-----|
| povel hlasem a gestem .....   | - 2 |
| za každý další povel k vysílání .....   | - 4 |
| pes kličkuje za každou změnu směru .....  | - 1 |
| pes se začne vracet (nebo se otočí) před povelem k návratu, za každou chybu ..... | -2  |

#### **předčasný start:**

|   |              |
|---|--------------|
| A/ před pokynem rozhodčího .....                | -4           |
| B/ po pokynu rozhodčího.....                    | -2           |
| pes nepřekročí cílovou linií .....              | -12          |
| opakování povel k přivolání (pouze jeden) ..... | -2           |
| pes se nevrátí do 20. vteřin.....               | -12          |
| pes se při návratu potuluje .....               | -1 CD        |
| <b>psovod se opozdí v přivolání psa .....</b>   | <b>-1 CD</b> |

## 4. POLOHY

- kategorie II a III..... 20 bodů**  
**kategorie I ..... 10 bodů**

### Přidělené body:

|  | kat.I     | kat. II & III |
|--|-----------|---------------|
| za 3 (3 polohy x 3body) nebo 6 (6 poloh x 3body) provedených poloh ..... | 9 b ..... | 18 b          |
| za přivolání k noze na konci cviku .....                                 | 1 b ..... | 2 b           |

### Příklad: Pes v kat. 3

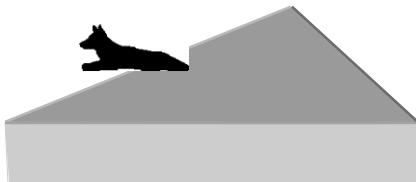
|   |     |
|---|-----|
| „sedni“, „lehni“, „vstaň“ dobře = 9 bodů -1 m posun vpřed ..... | = 8 |
| „lehni“ dobře, pak návrat k noze .....                          | =3  |
| celkový počet bodů .....  | =11 |

### Charakteristika cviku

Při cviku je pes položen na zemi. Pes a psovod musí na sebe vidět, psovod a pes jsou od sebe vzdáleni 5, 10 a 15 metrů (dle kategorie 1, 2 a 3). Jméno psa před vyslovením povelu polohy je tolerováno, ale musí být vysloveno naráz s povelem (jinak jde o zdvojený povel). Povel může předcházet jménu psa. **Rozhodčí musí rozlišit pohyb kupředu během polohy (-1 za metr) a předčasným návratem, trestaným ztrátou všech zbývajících bodů za cvik.**

U každé polohy má psovod právo na dva opakované povely. Pokud po těchto dvou opakovaných povelech pes polohu nezaujme, cvik končí, získané body jsou zachovány. Také počáteční poloha – pokud ji pes změní, mu musí být znova nařízena (dva opakované povely povoleny). Pes, který zaujme polohu předčasně, dostane o polohu méně (o tu, kterou opustil bez povelu). Může nakonec ztratit další, jestliže ta, kterou předvedl předčasně, opravdu následuje. Aby se zabránilo tomu, že pes poslechne příliš silné hlášení rozhodčího, doporučuje se použít systém trojúhelníkové signalizace (systém používaný v Obedience), kde každý vrchol označuje jednu polohu znázorněnou schématem (obr. níže).

**Je určeno, že dokud rozhodčí neoznačí další polohu, pes musí zůstat v předcházející poloze. Pokud ji opustí, psovod ji musí nařídit znova. Pokud je následující poloha oznámena a pes před povelem zaujme další polohu, ztrácí tuto polohu, protože je předčasná.**



### Průběh cviku

Viz příprava společná pro všechny cviky.

Příprava cviku: psovod se postaví na startovní metu, pes sedí a po pokynu rozhodčího dá psovod povel k úvodní poloze a vydá povel zůstaň. Poté se psovod vzdaluje. Nerespektování pokynu rozhodčího (- 1 CD).

Psovod musí mít stálou možnost vidět svého psa během provádění cviku.

Na začátku bude pes v poloze sedni, vstaň nebo lehni, dle oznamení rozhodčího.

V kat. 1 jsou tyto tři polohy předvedeny každá jednou. V kat. 2 a 3 jsou tyto tři polohy předvedeny každá dvakrát, v pořadí určeném rozhodčím.

|   | kat. I         | kat. II & III |
|---|----------------|---------------|
| pes změní úvodní polohu .....   | - 2 .....      | - 2 .....     |
| pes neprovede požadovanou polohu .....  | - 3 .....      | - 3 .....     |
| pes se přemístí, za každý metr .....  | - 1 .....      | - 1 .....     |
| <b>pes se během cvičení točí .....</b>  | <b>-CD</b>     |               |
| <b>pes se posune o <math>\frac{1}{2}</math>metru (nedokonalý cvik) .....</b>  | <b>- 0,5CD</b> |               |
| <b>pes se posune o <math>\frac{1}{2}</math>metru a vrátí se na místo .....</b>  | <b>- CD</b>    |               |
| <b>psovod nedá psa do sedu a nebo nerespektuje pokyn rozhodčího .....</b>   | <b>- 1CD</b>   |               |
| pes, který se vrátí k psovodovi před koncem cviku, ztrácí body za přivolání,<br>ale ponechá si body, které získal za provedené polohy ..... | -1 .....       | -2 .....      |
| (odečítají se body za metry, které pes překonal od startovní mety)  |                |               |
| U tohoto cviku není povolená žádná odchylka.  |                |               |

## 5. ODMÍTÁNÍ POTRAVY

**kategorie II a III..... 10 bodů**

**kategorie I ..... 5 bodů**

### Charakteristika cviku

V kat. 2 a 3 bude umístěno na zemi šest různých druhů potravy dle výběru rozhodčího. V kat. 1 nesmí být potrava poházena na cvičební ploše. **Nepoužívejte kosti (nebezpečné) a syrové veprkové maso (hrozí nákaza virem Aujeszky).**

Je zakázáno umisťovat potravu méně než 5 m od dřívek při vyhledání předmětu **nebo v zóně 5m od přinášení předmětu**. To samé platí o 2 metrovém kruhu při cviku hlídání předmětu.

Odmítnutí potravy je cvik, který nesmí probíhat během jiného cviku.

### Průběh cviku

Viz příprava společná pro všechny cviky. **Začátek cviku: pes je v poloze lehni. Pokud si pes sedne po nabídnutí prvního pamlsku, bez sankcí.**

V kat. 1 bude pohozen pouze jeden kus potravy a v kat. 2 a 3 jsou pohozeny či nabídnuty kusy dva (najednou nebo zvlášť) během poslušnosti, na místě a v momentě určeném rozhodčím.

Podmínky musí být pro všechny psy stejné

Cílem cviku není nachytat psa (nedávat pamlsky do míst, kde bude pes pracovat, do míst doskoků, na start **vysílání vpřed**).

**Pokud potrava spadne při pohození do otevřené tlamy psa a pes ji vyplivne = bez sankcí**  
**pokud jí pes sežere nebo olizuje = 0 bodů za cvik**

|   | kat. I  | kat. II & III |
|---|---|---------------|
| pes potravu olízne, žere nebo vezme do tlamy (hozenou nebo na zemi) ..... | -5 .....  | -10 .....     |
| pes se vzdálí od potravy, za každý metr .....                             | -1 .....  | -1 .....      |
| psovod zasáhne nebo se vměšuje .....                                      | -5 .....  | -10 .....     |
| pes vzdálí během hození pamlsku   | pro obě kategorie: až do 3m -1za metr; více než 3 m:0 |               |
| pohne se při návratu psovoda:.....  | -2 .....  | -2 .....      |

## **6. PŘINÁŠENÍ PŘEDMĚTU..... 12 BODŮ**

### **Charakteristika cviku**

Čas určený k přinesení předmětu je 15 vteřin.

Předmět bude vylosován, nebo před začátkem soutěže vybrán ze seznamu rozhodčím: např. činka, kuželka, pneumatika, plastová lahev (pevná, pokud obsahuje vodu), malá taška, pneumatika z kočárku, atd. Předměty se musí vejít psovi do tlamy a mohou být maximálně 1 kg těžké. Skleněné nebo kovové předměty jsou zakázány. V okruhu 5 m nebude umístěn žádný jiný další předmět, již by se totiž jednalo o cvik rozlišování předmětů. Pamlsky nejsou v tomto vymezeném okruhu povoleny.

Pokud nemá psovod předmět v rukou, nesmí pohnout nohami.

Předmět určuje řád. Poznámka: pář bot svázaných k sobě se považuje za jeden předmět, je ale nutné dbát přiměřených rozměrů předmětu.

Pes má právo na tři změny polohy předmětu v tlamě.

### **Průběh cviku**

Viz příprava společná pro všechny cviky.

- Po pokynu rozhodčího bude předmět hozen nejméně 5 m od psa.
- Po pokynu rozhodčího dá psovod povol k přinesení předmětu. Je povolen pouze jeden povol.
- Krátký povol, aby pes předmět vydal, je povolen, například: pust'
- **když se psovod pohně po vyběhnutí psa = bez sankcí.**
- **psovod se pohně při návratu psa: to je považováno za neregulérní povol = -12 bodů**
- psovod vyčká na oznámení konce cviku trumpetou, poté může opustit své místo.

### **Srážky:**

|  |                        |
|--|------------------------|
| opakovaný nebo neregulérní povol .....                                 | -12                    |
| povel hlasem a gestem .....  | -2                     |
| předmět nepřinesený v časovém limitu.....                              | -12                    |
| předčasný start  |                        |
| A/ před pokynem rozhodčího .....                                       | -4                     |
| B/ po pokynu rozhodčího .....  | -2                     |
| pes předmět žvýká, nebo si s ním hraje .....                           | -1                     |
| pes na cestě k psovodovi upustí předmět, za chybu .....                | -1                     |
| pes při odevzdání předmětu nesedí.....                                 | -1                     |
| pes upustí předmět před psovoda<br>(psovod musí předmět zvednout)..... | -2 a -1 CD (celkem -3) |
| <b>psovod se pohně při návratu psa.....</b>                            | <b>-12</b>             |
| <b>psovod ke zvednutí předmětu musí pohnout nohami .....</b>           | <b>-12</b>             |

## 7. VYHLEDÁNÍ PŘEDMĚTU

Kategorie II a III..... 15bodů

### Charakteristika cviku

Čas na provedení cviku: 1 minuta.

Použitý předmět musí být malé nepoužité očíslované dřívko, 15 cm dlouhé (pro psy s velkými čelistmi), o průměru 2 cm, které si psovod vybere mezi dalšími identickými a očíslovanými dřívky. Psovod si během prezentace u stolu rozhodčích vezme dřívko a **bude ho v rukou držet max. 5 vteřin**. Psovod oznámí číslo dřívka rozhodčímu a aniž by ho ukázal psovi, umístí ho do prázdné kapsy a to **bez další manipulace nebo dodatečného napachování**. Všichni soutěžící musí držet předmět po stejnou dobu. Do blízkosti závodníkova předmětu budou položeny identické neočíslované předměty. Předmět musí být položen zády k psovi a nesmí mu být ukázán. **Až do okamžiku, kdy se předmět umisťuje zády k psovi, je zakázáno sahat do kapsy. Během tohoto cviku musí být předmět použity k přinášení předmětu mimo dosah psa.**

Předmět musí být rozumně dostupný. Během tohoto cviku není povoleno rozptylování psa. Jako u cviku přinášení předmětu nejsou v okruhu 5 m povoleny jiné předměty a pamlsky, mimo dekorace a kulisy. Neočíslovaná dřívka, která vzal pes do tlamy, musí být vyměněna. Po skončení cviku jsou neočíslovaná dřívka dána na tác, aby se zabránilo přílišné manipulaci s nimi.

### Průběh cviku

Viz příprava společná pro všechny cviky.

Psovod odloží svého psa na místo určené pořadatelem a ve vzdálenosti 30m, v dohledu psa, položí dřívko do pomyslného čtverce o obsahu 1 m<sup>2</sup>. Dřívko položí zády ke psovi.

Během návratu psovoda k psovi jsou uvnitř čtverce blízko prvního dřívka (nejméně 25 cm) umístěna jiná identická neočíslovaná dřívka. Počet předmětů (3, 4) bude úměrný kategorii (2,3).

Po pokynu rozhodčího vyšle psovod psa povelem „hledej a přines“ hledat předmět. Je povolen jediný hlasový povel. Aby pes cvik pochopil, může psovod před povelem dát psovi načichat pachu ze svých rukou.

- **Psovod se pohně po odchodu psa = bez sankce**
- **Psovod se pohně při návratu psa: neregulérní povel = -15 bodů**
- Dokud nemá psovod předmět v rukou, nesmí hýbat nohami.
- **Pes přinese v tlamě 2 dřívka (správné +jiné)obdrží body (odečet za případné chyby)a -CD za druhé dřívko.**
- Psovod předá pro ověření rozhodčím komisaři psem přinesený předmět.

## **Srážky:**

|  |             |
|--|-------------|
| <b>Psovod ukáže předmět psovi</b> .....                  | <b>- 15</b> |
| povel hlasem a gestem .....                              | - 2         |
| opakováný povel k vyslání psa .....                      | - 15        |
| nepřinesený předmět nebo donesený po časovém limitu..... | - 15        |

předčasný start:

|  |                      |
|--|----------------------|
| a) před pokynem rozhodčího .....   | - 4                  |
| b) po pokynu rozhodčího .....  | - 2                  |
| pes předmět žvýká .....  | - 1                  |
| pes upustí předmět během přinášení, za každou chybu .....  | - 1                  |
| předmět nepředaný v sedě .....   | - 1                  |
| upuštění předmětu k nohám psovoda (který ho musí zvednout) .....   | -2 a -1CD (celkem-3) |
| pes před návratem psovoda opustí místo (více než 2m) .....   | -15                  |
| pes opustí místo do 2m, za každý metr.....   | -1                   |
| pes přinese jiný předmět .....   | - 15                 |
| <b>psovod se pohně při návratu psa</b> .....   | <b>-15</b>           |
| <b>psovod musí pohnout nohama, aby zvedl předmět</b> .....   | <b>-15</b>           |
| <b>psovod dá ruce do kapsy před příchodem na místo odložení předmětu, nebo ukáže předmět psovi</b> ..... | <b>-15</b>           |
| <b>psovod položí předmět špatně (není zády k psoví)</b> .....  | <b>-15</b>           |
| <b>psovod manipuluje s předmětem nedovoleným způsobem nebo předmět nadbytečně napachuje</b> .....        | <b>-15</b>           |

## V - Skoky

V kat. 1 si psovod vybere jeden ze tří skoků. Vybraný skok oznámí rozhodčímu během prezentace.  
V kat. 2 je povinný skok přes překážku (20 bodů), ale lze si vybrat mezi palisádou (2,10 m = 15 bodů) a skokem do dálky (3,50 m = 15 bodů).

Viz příprava společná pro všechny cviky.

Následující instrukce platí pro všechny tři skoky (palisáda, skok do dálky, skok přes překážku).

Psovod před skokem umístí psa do takové vzdálenosti od překážky, která mu vyhovuje.

Psovod smí během zkušebního psa odpočítat kroky k výchozímu místu pro skoky. Posléze již nesmí, jinak ztrácí body.

Psovod se u překážek (skok daleký, skok přes překážku, palisáda) okamžitě postaví na místo, vlevo nebo vpravo, do čtverce, který je vyznačen na zemi.

Psovod se nesmí dotýkat překážek (opírat se o palisádu....)

Pokud pes opustí místo před provedením skoku a psovod ho musí znova umístit, přijde o jeden pokus + bodová srážka.

Pes má 3 pokusy na zdolání překážek, u kterých je skok jedním směrem (palisáda, skok daleký).

U „skoku přes překážku“ má pes tři pokusy na skok tam a tři na skok zpět. Pokud pes skok zkazí nebo odmítne skočit zpět, psovod umístí psa **na vzdálenost/místo, z něhož může skočit**, pak se vrátí na své místo před překážkou, a povel psovi dává až po pokynu rozhodčího. **Povel k setrvání psa je u „skoku přes překážku“ povolen pouze po skoku tam. Při skoku zpět se pes musí vrátit k noze.**

Pokud pes kterýkoliv skok zkazí, nemůže psovod požadovat změnu výšky nebo délky překážky.

Povel ke skoku je dáván pouze hlasem. Všechna doprovodná gesta nebo pohyby tělem jsou trestány. Psovod může přirozeným pohledem sledovat psa.

**Všechny zdvojené povely (řečené s pauzou) u skoků budou brány jako opakovaný vysílací povel (-5 bodů).**

**Pokud psovod, před postavením se do čtverce, udělá gesto jako při hodu míčem, bude se to považovat za výcvik = ztráta všech bodů tohoto cviku.**

**Pokud psovod po pokynu rozhodčího k vyslání psa udělá povel krátkým gestem a hlasem (- 2 body).**

**Nepřetržité gesto bude považováno za opakovaný vysílací povel (-5 bodů).**

Po vykonání skoku (kteréhokoliv) má psovod právo na jeden povel (volitelný) k návratu k psovodovi nebo k setrvání za překážkou. Pokud dá psovod povel k setrvání, musí jít za psem; v opačném případě se pes musí do 10 vteřin vrátit zpět k psovodovi, jinak bude penalizován. Při přivolání může psovod použít hlas nebo píšťalku, ale vždy stejně u všech skoků (**viz způsob přivolání na dálku nahlášený během prezentace**).

Také je penalizováno, pokud pes po povelu k setrvání nezůstane za překážkou. Než psovod odejde od překážek, vyčká pokynu rozhodčího (trumpetou), ohlašujícího konec cviku,

Pokud pes po povelu k setrvání nezaujme žádanou polohu, neztrácí body.

Před skoky není možno psa seznamovat s překážkami.

## **1. PALISÁDA..... 15 BODŮ**

### **Nařízené výšky a body:**

| Výška (m)   | 1,80 | 1,90 | 2,00 | 2,10 | 2,20 | 2,30 |
|-------------|------|------|------|------|------|------|
| kategorie 1 | 15   | -    | -    | -    | -    | -    |
| kategorie 2 | 12   | 13   | 14   | 15   | -    | -    |
| kategorie 3 | 5    | 7    | 9    | 11   | 13   | 15   |

V kat. 1 se skáče pouze jediná výška: 1,80 m = 15 bodů

### **Charakteristika cviku**

Ve spodní části palisády je připevněna deska o výšce 1 metr, dále směrem k vrcholu překážky jsou umístěny neopracované desky 10 cm vysoké, 27 až 30 mm široké. Palisáda může být 1,50 - 1,90 m široká. Aby mohl pes seskočit, je palisáda opatřena nakloněnou rovinou (složenou ze souvislých prken) připevněnou na postranicích ve výšce 1,70 m a na zemi vzdálenou od stěny přibližně 1,20 m.

Na nakloněné rovině (sestupné stěně) jsou každých 30 cm umístěny latě, které zpomalují sestup psa. Tato nakloněná rovina také slouží jako podpěra palisády. Aby se dala snadno přemisťovat, je přidělaná na nosnících ve tvaru obráceného „T“. Protože se neskáče zpět, není zde plot.

## **2. SKOK DO DÁLKY**

### **kategorie III ..... 20 bodů**

### **kategorie I a II ..... 15 bodů**

### **Nařízené délky a body:**

| délka (m)   | 3,00 | 3,50 | 4,00 |
|-------------|------|------|------|
| kategorie 1 | 15   | -    | -    |
| kategorie 2 | 10   | 15   | -    |
| kategorie 3 | 12   | 16   | 20   |

V kat. 1 se skáče pouze jedna délka: 3 m = 15 bodů

### **Charakteristika cviku**

Tato překážka nemá příkop.

Skládá se z rámu o třech deskách. Jedna je 2 m dlouhá a 0,10 m vysoká, umístěná vepředu, spojená s dalšími dvěma prkny po stranách, každé dlouhé 3 m, vysoké 0,10 m vepředu a 0,20 m na straně u houpačky. Aby se rám nehýbal, je připevněný k zemi.

Tento rám je opatřen barevnými elastickými pásky, **nebo plastovými či kovovými tyčkami** připevněnými každých 30 cm po délce boků rámu překážky.

Pes musí, aniž by vstoupil do rámu, skočit přes sklopou překážku 1,95 m dlouhou a ve svém středu širokou 1m, která se, aniž by se ho dotkla, v rámu pohybuje.

Takto lze získat skok dlouhý 3 nebo 3,50 m. Ke skoku o délce 4 m postačí vyjmout „houpačku“ z rámu.

Tato houpačka musí být konstruována tak, aby v případě, když se její spodní část dotýká země, byla horní hrana houpačky 30 cm nad zemí.

Pes, který projde rámem překážky ztrácí 4 body a jeden pokus, stejně jako kdyby odmítł skočit. Skok musí být opakován.

### **3. SKOK PŘES PŘEKÁŽKU**

- kategorie II a III..... 20 bodů**  
**kategorie I ..... 15 bodů**

Nařízené výšky a body:

|             |           |           |      |
|-------------|-----------|-----------|------|
| výšky (m)   | 1,00      | 1,10      | 1,20 |
| kategorie 1 | 15        | -         | -    |
| kategorie 2 | <b>16</b> | <b>20</b> | -    |
| kategorie 3 | 12        | 16        | 20   |

V kat. 1 se skáče jediná výška: 1 m = 15 bodů (7,5 + 7,5).

#### **Charakteristika cviku**

Překážka se skládá z pohyblivé desky 1,50 m široké a 60 cm vysoké, je opatřena dvěma otočnými čepy, zavěšenými do držáků, které jsou přivařeny ke sloupkům překážky. Nad touto deskou je deska o stejné šířce a o výšce 30 cm. Desky při sebemenším doteku psa musí spadnout a nesmí být pro psa nebezpečné. Překážka musí umožňovat nastavení na požadované výšky. Před ani za překážkou nesmí být příkop.

#### **Průběh cviku**

V okamžiku, kdy pes překoná překážku, smí psovod k uvedení psa do požadované polohy, dát pouze jeden povel hlasem. Pokud bude povel dán hlasem i gestem, bude penalizován 2 body.

Když dá rozhodčí pokyn pro skok zpět, má psovod právo na jediný povel k provedení cviku. Povel může být dán buď hlasem, nebo gestem. Všechny opakované povely budou penalizovány.

**Po skoku zpět se pes musí do 10 vteřin vrátit k noze.** Psovod má právo na jeden povel (nepovinný) k přivolání k noze.

#### **Srážky (společné pro všechny tři skoky):**

|   |     |
|---|-----|
| předčasný start před pokynem rozhodčího (plus ztráta jednoho pokusu)... | - 4 |
| předčasný start po pokynu rozhodčího.....                               | - 2 |
| povel daný hlasem i gestem.....   | - 2 |
| odmítnutí nebo obejití překážky, tam nebo zpět.....                     | - 4 |
| nepovedený skok, tam či zpět.....                                       | - 2 |
| pes nezaujme polohu za překážkou (pokud byl povelen) .....              | - 2 |
| všechny opakované povely k setrvání, poloze či přivolání .....          | - 2 |
| opakovaný vysílací povelení.....  | - 5 |
| pes nepřejde k noze do 10 vteřin.....                                   | - 2 |
| jakýkoliv neregulérní povelení, ztráta odpovídajících bodů              |     |

#### **Srážky (pouze pro skok přes překážku):**

|   |     |
|---|-----|
| povel hlasem i gestem k setrvání psa po skoku tam ..... | - 2 |
| pes se dotkne překážky, tam či zpět .....               | - 1 |
| pes se opře o překážku, i když ta nespadne .....        | - 2 |

## VI – Obrana

### 1. ÚTOK ZEPŘEDU S HOLÍ

**Kat. I bez překážky ..... 50 bodů**

**Kat. II s překážkou ..... 40 bodů**

**Kat. III s překážkou ..... 50 bodů**

#### Rozdělení bodů:

start.....10 bodů

zadržení.....30 bodů (20 b. v kat. 2)

pouštění a návrat.....10 bodů

#### Charakteristika cviku

Trvání: 10 vteřin      Vzdálenost: 30 m (kat. 1)      40 m (kat. 2)      50 m (kat. 3)

Je povoleno:

Přehrazování, bránění, hrozba, zastrašování, vyražení směrem k psovi (max. 2 kroky) a uhýbání během útoku, pokud se pes pustí. V kat. 2 a 3 lze místo hole použít jiný předmět. V kat. 1 musí být paže dostupné pro zákus psa **a je povolena pouze hůl**.

Je zakázáno:

Uhýbání před zákusem, údery do psa, jakýkoliv pohyb nebo chování figuranta, které by psovi mohlo způsobit bolest; pokud k tomuto dojde, figurant je okamžitě vyloučen z ringu a může být nahlášen.

#### Překážky

- bazének nebo nádrž s vodou (z plastu), hloubka vody max. 20 cm - balíky slámy
- naskládané, nebo svisle umístěné pneumatiky
- pásy zavěšené vertikálně na břevnu
- síť.

Kromě nádrže s vodou a plochých překážek, které mohou být maximálně 25 cm vysoké, nesmí tyto překážky přesahnut šířku 80 cm. Pneumatiky, balíky slámy nebo síť nesmí být vyšší než 80 cm. Délka překážek je 8 až 10 m a rozhodčímu musí umožnit posoudit projev psa při útoku. Žádná z překážek nesmí psovi způsobit zranění nebo bolest. Cílem cviku je překážkou zpomalit psa a ohodnotit jeho odvahu tváří v tvář předmětu nebo holi při zpomalené rychlosti. Figurant musí stát alespoň **5 m** za překážkou, uprostřed její délky. Nad překážkou může být umístěno břevno se svislými pásy. Figurant se psovi musí ukázat před překážkou a po celou dobu musí být pro psa viditelný.

## Průběh cviku

Viz příprava společná pro všechny cviky.

Aby pes v době udělení povelu k zadržení nebyl zmaten, musí figurant udělat vše pro to, aby na sebe nalákal pozornost psa. Figurant na sebe musí nalákat psa v prvních 10 metrech od vyběhnutí.

**U „útoku zepředu s holí“ figurant naláká psa holí.** Na pokyn rozhodčího figurant začne s provokací psa ve vzdálenosti 10 až 20 metrů a jakmile je figurant za překážkou, dá rozhodčí pokyn k vyslání psa. Figurant musí přeskočit překážku pokaždé, když je možné.

Figurant musí být alespoň 5 m za překážkou.

Pokud je pes ve vzduchu, figurant nikdy nesmí proti němu vyrazit. Pokud zamýšlí vyrazit směrem k psovi, musí k předepsaným 5 metrům připočít vzdálenost, kterou poběží proti psovi.

Během útoku musí figurant pohyb psa ztlumit, ale musí zůstat v ose běhu psa. Uhýbání je na počátku (před zákusem) zakázáno. Pokud je tlumící pohyb figurantem příliš předčasný, stává se „úhybem“. Toto není možné hodnotit jako „opožděný zákus“.

Dokud nezazní povel k puštění, figurant se v činnosti nezastaví poté, však musí přestat pracovat ihned a úplně.

**Jakmile figurant na povel rozhodčího pracuje a psovod dá psovi ještě jeden povel k setrvání (hlasem nebo gestem), bude to považováno za vynutí se předčasnému startu:** -10 bodů za start a -5 bodů v CD a opakování startu.

**Pokud není pes při přivolání psovodem v záku**su, nebo se pes vrátí před pokynem rozhodčího, ztráta 10 bodů za návrat (+ vteřiny, za dobu, kdy pes není v zákusu).

**Pes, který není na konci cviku v záku**su, ale snaží se zakousnout a psovod ho po pokynu rozhodčího přivolá, ztrácí 5 bodů za návrat (+ vteřiny za dobu, kdy pes není v zákusu).

**Pes pustí po pokynu rozhodčího (trumpeta)** a vrací se k psovodovi - 5 bodů za návrat.

**Pes, který se na startu posune**je vpřed - 1 za každý metr až do 10 metrů, více než 10 metrů je považováno za předčasný start před pokynem rozhodčího.

## Srážky:

### kategorie I & III / II

|   |         |
|---|---------|
| předčasný start před pokynem rozhodčího (- 5v CD navíc) .....   | -10     |
| druhý předčasný start před pokynem rozhodčího .....   | - 50/40 |
| předčasný start po pokynu rozhodčího.....   | - 5     |
| opakováný povel k zadržení (jeden povel je povolený):   |         |
| <pokud další="" nejsou="" p="" pes="" povel,="" povely="" povoleny<="" první="" uposlechne="" žádné=""> .....</pokud> | -10     |
| neregulérní chování před startem a během cviku .....  | -50/40  |
| každá vteřina, kdy pes není zákusu .....  | - 3/2   |
| za překusování .....  | - 1     |
| za každou vteřinu v zákusu po ukončení (po povelu k puštění) (povolena 1 vteřina).....                                | -2      |
| zákusu po ukončení (po povelu k puštění) .....  | - 2     |
| opakováný povel k přivolání (jeden povolen)   | - 5     |

|   |           |
|---|-----------|
| pes pustí před přivoláním (+ vteřiny bez zákusu).....   | - 5       |
| pes se nevrátí do 30vteřin .....  | - 10      |
| veškeré neregulérní chování po ukončení .....   | - 10      |
| pes neútočí nebo nekousne .....   | -50/40    |
| (pes nemůže provést přerušené zadržení, nebo ztratí body z tohoto zadržení,<br>pokud už ho provedl) psovod opustí startovní čáru během cviku .....                      | - 50/40   |
| (pohyby psovoda za čarou do stran, aby mohl sledovat psa, jsou povoleny, ale<br>při povelu k puštění se psovod nesmí pohybovat) psovod pojme zadržení jako trénink..... | - 50/40   |
| pes zaváhá před překážkou ( <b>odečet ze startu</b> ) .....   | -5        |
| pes oběhne překážku ( <b>odečet ze zadržení</b> ) .....   | - 15/10   |
| (nepenalizuje se pes, který překážku oběhne při návratu)  |           |
| <b>pes se na startu posunuje vpřed, za každý metr .....</b>   | <b>-1</b> |
| <b>pes pustí na pokyn rozhodčího (trumpeta) a vrací se k psovodovi.....</b>   | <b>-5</b> |

## 2. ÚTOK ZEPŘEDU S PŘEDMĚTY

|                       |                |
|-----------------------|----------------|
| <b>kat. III .....</b> | <b>50 bodů</b> |
| <b>kat. II .....</b>  | <b>40 bodů</b> |

### Charakteristika cviku

Vzdálenost: 30 m

Všechna ustanovení pro toto zadržení jsou stejná jako u útoku zepředu s holí.

Povolené předměty (slouží pouze k odpoutání pozornosti psa):

- větev, chrastítko, hadr, noviny.
- sáček nebo kus plastu, plastové vědro na vodu (prázdné či plné)
- vše, co způsobuje hluk (ale neškodné), atd.

**Předmět nesmí být příliš velký a musí se dát snadno překonat tak, aby se pes nezranil, předmět musí zůstat stejný po celou dobu závodu.**

**Figurant nesmí mít žádnou ochranu v úrovni dlaní (např.: chrániče, rukávy, rukavice).**

**Pokud má předmět rukojet, nesmí být větší než šířka ruky.**

Předmět použitý při tomto zadržení nesmí psa při zákusu úplně zakrýt.

Pokud pes při cviku míří na jinou osobu než figuranta, musí rozhodčí cvik okamžitě ukončit. Pes ztrácí všechny body udělené v tomto cviku. Pokud je považován za nebezpečného, musí odejít ze závodiště.

Pokud figurant usoudí, že pes míří na obličeji, má právo bránit se úhybem nebo odstrčením psa.

### Průběh cviku

(stejný jako u zadržení zepředu s holí)

Předměty v tomto cviku slouží k testování odvahy psa, neměly by být figurantem použity k nalákání a uhnutí.

### Srážky:

(stejné jako u zadržení zepředu s holí)

### **3. ZADRŽENÍ PŘI ÚTĚKU**

|                           |                |
|---------------------------|----------------|
| <b>kat. II a III.....</b> | <b>30 bodů</b> |
| <b>kat. I .....</b>       | <b>50 bodů</b> |

#### **Rozdělení bodů:**

**kat. I      kat. II&III**

|                        |               |         |
|------------------------|---------------|---------|
| start .....            | 10 bodů ..... | 10 bodů |
| zadržení .....         | 30 bodů ..... | 10 bodů |
| pouštění a návrat..... | 10 bodů ..... | 10 bodů |

#### **Charakteristika cviku**

Vzdálenost: 30 až 40 m, trvání 10 vteřin

#### **Průběh cviku**

Viz příprava společná pro všechny cviky.

**Z důvodu spravedlivého posouzení je důležité, aby obě zadržení při útěku byla stejná a provedena stejným figurantem. Figurant musí u obou zadržení při útěku pracovat stejným stylem.**

Figurant zahajuje cvik 10 m od **startovní mety** a rozhodčí dá bez meškání pokyn k zahájení cviku.

Ideálně proběhne zákrok ve vzdálenosti mezi 30 a 40 metry.

Figurant zrychlí v momentě, kdy je pes od něj vzdálen asi 10 m a potom udržuje stejnou rychlosť až do zákusu.

Figurant běží bez ohlédnutí a bez snahy vyhnout se psovi. Drží revolver, z něhož dvakrát vystřelí v době, kdy je pes v zákusu.

Aby prověřil zákus psa, bude se figurant intenzivně, ale nikoli brutálně bránit.

Po psovodově povelu k puštění figurant okamžitě a úplně znehyní.

#### **Srážky:**

viz útok zepředu s holí.

V kat. 2 a 3 ztratí pes 1 bod za každou vteřinu, kdy není v zákusu

V kat. 1 ztratí pes 3 body za každou vteřinu, kdy není v zákusu

### **4. ZADRŽENÍ PŘI ÚTĚKU - PŘERUŠENÉ..... KAT. III 30 BODŮ**

#### **Rozdělení bodů:**

start .....10 bodů  
zadržení ...20 bodů

Přerušené zadržení je hodnoceno jednou třetinou bodů získaných v jiných zadrženích zepředu (základ:  $30 + 30 = 60 + \text{body za start, viz příklady}$ ).

## **Charakteristika cviku**

Vzdálenost: 30 až 40 m

Každý psovod si vylosuje pořadí dvou zadržení při útěku, výsledek losování je znám pouze rozhodčím. **Rozhodčí musí zapsat na bodovací list před začátkem cviku pořadí přerušeného zadržení (první nebo druhé). Pokud závod posuzují dva rozhodčí, budou informováni o výsledku losování.**

Figurant nesmí znát pořadí zadržení. Přerušené zadržení se neproveze, pokud pes nekousl v některém jiném zadržení. Pokud přerušené zadržení proběhlo a v dalším pes nekousne, bude přerušené zadržení anulováno.

## **Průběh cviku**

Viz příprava společná pro všechny cviky.

Pokud jde o přerušené zadržení, pomocník po vyběhnutí psa na pokyn rozhodčího mávne červeným praporkem. U zadržení při útěku mávne praporkem zeleným.

U přerušeného zadržení komisař okamžitě upozorní psovoda doteckem na rameno, aby svého psa odvolal dříve, než provede zákus.

Po povelu k přivolání figurant pokračuje stejným tempem v útěku, bez provokování a střelby.

### **Srážky:**

start: viz srážky u startu u jiných zadržení

pes kousne ..... -30

odvolání ve vzdálenosti do 3m od figuranta ..... bez sankcí  
za každý další metr ..... -2

opakovaný povel k přivolání (povolen pouze jeden) pokud se pes vrátí do místa 5metrů od psovoda.....-5

pokud je dále než 5 m od psovoda(dodatečné přivolání zakázáno) .....-20  
(ponecháno 10bodů za start)

1. příklad:

dosažené body ‡ .....  $28 + 26 = 54 : 3 = 18$

body za start ..... +10

maximum ..... =28

vzdálenost při přivolání: 5 m ..... - 4

Body za přerušené zadržení ..... =24

2. příklad:

dosažené body ‡ .....  $30 + 30 = 60 : 3 = 20$

předčasný start po pokynu :  $10 - 5 = 5$  maximum ..... =25

vzdálenost při přivolání: 2 m ..... - 0

Body za zadržení ..... =25

3. příklad:

dosažené body ‡ .....  $30 + 30 = 60 : 3 = 20$

body za start ..... +10

maximum ..... =30

vzdálenost při přivolání: 4 m ..... -2

pes se nevrátí do 5 metrů ..... -20

Body za zadržení ..... =10

## **5. VYHLEDÁNÍ A DOPROVOD ..... KAT. II A III 40 BODŮ**

### **Rozdělení bodů:**

Nalezení figuranta .....10 bodů

Doprovod .....30 bodů

### **Charakteristika cviku:**

Počet úkrytů: 6 pevných a 1 mobilní pro potřeby rozhodčího

**Během tohoto cviku se druhý figurant nachází v uzavíratelném místě, nejméně 5 m od cvičiště tak, aby pes, pokud by opustil cvičiště, nemohl figuranta vidět, ani se do tohoto místa dostat.**

Čas určený k hledání a vyštěkání: 2 -3minuty dle rozhodnutí rozhodčího a dle velikosti cvičebního prostoru. Je důležité, aby rozhodčí nebo člen sboru stál tak, aby mohl sledovat dění v úkrytu. Pokud nebude pes dostatečně bdělý, rozhodčí může pobídnout figuranta k úniku a bude odečten počet metrů, které figurant uběhne. Aby podmínky byly stejné pro všechny psy, musí figurant přesně dodržet určenou trasu. Chůze figuranta musí být přirozená a jeho přístup musí být pokud možno stejný ke všem psům. V průběhu cviku psy nedráždí. Třikrát provede pokus o útěk (případně ještě v úkrytu), útěky provádí samostatně dle pozornosti psa a chování psa. V případě, že pes po třetím pokusu o únik a před pokynem (trumpeta) rozhodčího k zastavení a dohlídání figuranta přestane být bdělý, může rozhodčí toto potrestat a nařídit dodatečný únik. Figurant by se ve snaze o co nejdélší útěk neměl soustředit pouze na využití překážek. Jednu překážku v rámci jednoho útěku smí překonat pouze třikrát.

**Rozhodčí může figuranta při druhém pokusu o překonání překážky upozornit, že už mu zbývá jen jeden pokus. Figurant nemůže použít stejnou překážku více než jednou.**

Doprovod musí prokázat schopnost psa zabránit padouchovi v útěku a figurant musí hrát roli vězně, který se pokouší uniknout.

Během zkušebního psa stanoví rozhodčí figurantovi provedení a určí trasu doprovodu tak, aby dosáhl rovnováhy mezi duchem cviku a jeho realizací.

Figurant nesmí započít útěk skokem.

Překážky dělají cvik pestrý a nesmí být použity ve více než 2 útěcích.

Povely k setrvání v poloze při ukončení útěku (při pouštění) jsou zakázány. Povel k ukončení doprovodu (pro zastavení a dohlídání) se skládá ze jména psa a dalšího slova dle výběru psovoda (**tento povel nesmí být zdvojený, musí být vysloven dohromady**).

### **Průběh cviku:**

Viz příprava společná pro všechny cviky.

Psovod se psem v doprovodu komisaře odejdou ze závodiště. Jakmile je figurant v úkrytu, dává rozhodčí psovodovi pokyn k návratu na cvičební plochu.

Po nalezení figuranta, a pokud je pes pozorný, přijde psovod na pokyn rozhodčího vyvést figuranta z úkrytu. Musí jít beze změny rytmu chůze. Psovod se postaví **na místo označené na zemi 3 metry od úkrytu** a vyzve figuranta k opuštění úkrytu. Pokud psovod k úkrytu běží, bude penalizován v CD. Pokud pes přestane být k figurantovi pozorný, rozhodčí může dát figurantovi pokyn k úniku. Pes je považován za pozorného, pokud sleduje a hlídá figuranta. Pokud je rozhodčí sám, je dobré, když se nachází v blízkosti úkrytu. Když pes v určeném čase neohlásí nález figuranta, cvik se anuluje. Pokud pes figuranta najde, ale ve stanoveném čase neštěká, ztrácí body za nalezení, psovod přijde po pokynu rozhodčího k úkrytu a cvik pokračuje. Když pes neohlásí nalezení figuranta štěkáním, nemůžeme rozhodčí nařídit figurantovi opustit úkryt a to i když pes kolem fig. prošel a pokračuje v hledání. Psovi je ponechán určený čas k hledání. Pokud se pes před uplynutím vymezeného času vrátí k psovodovi do vzdálenosti 3 m, může mu psovod dát opakovaný pokyn k hledání, který bude penalizován. Pokud pes v úkrytu kousne, ať už štěkal nebo ne, ztratí 5 bodů. Pokud pes štěká, aniž by objevil figuranta, ztratí 5 bodů.

Aby byl dodržen duch cviku, musí být figurant ukrytý.

Pokud pes opustí cvičební plochu, která není rádně oplocena, **musí** ho psovod přivolat. Nebude penalizován, rozhodčí pozastaví čas k vyhledání a **dá psovodovi, který zůstane na svém místě, signál, aby přivolal psa.** Když je pes zpět na cvičební ploše, cvik pokračuje. **Pokud se pes po přivolání okamžitě vrátí do prostoru 3 m od psovoda, bude povolen povel k vyhledání bez penalizace.**

Pokud je cvičební plocha považována za dobře oplocenou a pes ji opustí, **rozhodčí nezastaví stopky a signalizuje psovodovi, který zůstane na místě, aby přivolal psa. Čas určený k cviku se nepozastavuje.**

**Pokud pes začne znovu hledat bez povelu psovoda, není penalizován.**

**Pokud je použit povel k hledání: -10.**

**Pokud je pes po nalezení figuranta po dobu 15 vteřin v zákusu bez štěkání, ztrácí 10 bodů ( -5 CD), rozhodčí nařídí psovodovi rychle dojít k místu 3 metry od úkrytu. Všechny opakované povely k puštění budou penalizovány.**

**1- Pokud pes nepřestane do 30 vteřin kousat, psovod a pes odejdou ze závodiště, diskvalifikace;**

**2- Pokud pes přestane kousat, psovod dává povel k zahájení doprovodu.**

Aby figurant v průběhu pokusu o útěk unikl psovi o co největší vzdálenost, může psovi různě uhýbat.

U útěků se počítá každý metr. Figurant ve snaze o útěk pokračuje do doby, dokud nedá psovod po pokynu rozhodčího povel k puštění, t.j. přibližně 3 vteřiny po zákusu. Metry získané útěkem, kdy je pes v zákusu, nebudou penalizovány. Pokud pes pustí před povelem psovoda, figurant pokračuje v úniku. Figurant se dá opět do pohybu až na pokyn rozhodčího. V průběhu doprovodu se psovod zdržuje ve vzdálenosti nejméně 3 m za psem nebo vedle něj, nikoli před ním

**Pokud se podaří uniknout více než 30 metrů, ponechají se body za vyhledání (mínus případné srážky za chyby při vyhledání)**

Rozhodčí ohláší konec cviku několika opakovanými zatroubeními. Psovod dá povel k zastavení a figurant se znehyní. Doprovod je ukončen dohlídáním figuranta se stejnými srážkami jako při obraně psovoda. Psovod přivolá psa a bude k dispozici komisaři.

## **Srážky u vyhledání a doprovodu:**

|   |      |
|---|------|
| opakovaný vysílací povel (pouze jeden).....                       | - 10 |
| pes nevyběhne ani na druhý povel .....                            | - 40 |
| pes nenalezne figuranta v daném čase .....                        | - 40 |
| pes neštěká v daném čase .....                                    | - 10 |
| pes kousne v úkrytu .....   | - 5  |
| pes v úkrytu nehlídá, za každý metr úniku .....                   | - 1  |
| psovod běží k úkrytu (z CD) .....                                 | - 2  |
| kousnutí během doprovodu nebo po puštění, každé .....             | - 2  |
| opakovaný povel k puštění, za každý .....                         | - 2  |
| pes nechá figuranta utéct, za každý metr .....                    | - 1  |
| během doprovodu psovod nedodrží vzdálenost 3 m od figuranta ..... | - 10 |
| psovod překáží figurantovi v pokusu o útěk .....                  | - 30 |
| pes nedohlídává 5 vteřin.....                                     | - 5  |
| pes štěká, aniž by nalezl figuranta .....                         | - 5  |

## **6. OBRANA PSOVODA ..... 30 BODŮ**

### **Charakteristika cviku**

Trvání: 10 vteřin

Rozdělení bodů:

zadržení ..... 20 bodů

hlídání a návrat ..... 10 bodů

Tento cvik je založen na několika principech:

1. Vždy dojde k setkání figuranta a psovoda s podáním rukou, s rozhovorem nebo bez něj. Psovod může odpovědět figurantovi na pozdrav (normální intonací hlasu). **Rozhodčí může, kromě pozdravu, psovodovi zakázat reagovat na konverzaci, psovod tedy v průběhu cviku nesmí mluvit.**
2. Stupeň obtížnosti cviku je stupňován dle kategorie (1,2 a 3).
3. V každé kategorii musí být napadení figurantem jasné a zřetelné, provedené oběma rukama.
4. V okamžiku napadení zůstanou figurant i psovod nehybní po dobu 2 vteřin. Pokud pes během těchto 2 vteřin provede zákus, figurant začne pracovat, pokud pes během těchto 2 vteřin nekousne, rozhodčí cvik ukončí.
5. Pes smí reagovat pouze na napadení psovoda.
6. Pozdrav stiskem ruky musí být proveden figurantem, který napadne psovoda.
7. Scénář obrany psovoda, stejně jako chůze u nohy bez vodítka, bude vysvětlen pouze jednou u zkušebního psa. Po předvedení zkušebního psa, mohou být na popud psovodů dodatečně vysvětleny a upřesněny detaily.
8. Použití pomůcek figurantem k odvádění pozornosti se nesmí stát provokací psa nebo psovoda, nemělo by psa přimět bránit sám sebe nebo předčasně bránit psovoda.
9. Figurant v průběhu cviku dodržuje předem daný scénář cviku a neměl by se za každou cenu snažit odvést psa od psovoda. O tom zda pes, který se figurantem nechá odlákat a bude odveden až na vzdálenost 10 m, rozhodne rozhodčí během předvedení zkušebního psa.

Psovod musí držet psa u nohy, levé nebo pravé, ale nikdy mezi nohami, mimo situaci, kdy se nehýbe. Vždy dojde k potřesení rukou, ale ne vždy ke konverzaci. Podat ruku psovodu mohou oba figuranti. Rozhodčí může nařídit psovodu, aby po prvním povelu už nemluvil.

Psovod může odpovědět na pozdrav figuranta (normálním tónem), **dále nesmí promluvit**.

Před podáním rukou nebude figurant psa provokovat. Po podání rukou, v případě scénáře dvou figurantů, se druhý (falešný) figurant nesmí během odvádění pozornosti nacházet méně než 3 m od psovoda.

Pes, který po povelu k puštění zaváhá s puštěním nebo znovu kousne, ztratí max. 10 bodů. 20 bodů je za zákus, zbytek se sčítá (opakované povely, nedohlídání, pes se nevrátí do 10 vteřin). Jako u zadržení má pes povolenou vteřinu na puštění.

Pes, který na napadení nereaguje během 2 vteřin, ztrácí všechny body z tohoto cviku. Je nutno rozlišit mezi časem reakce a časem k provedení zákusu. U druhé možnosti je možné čas prodloužit kvůli vyhnutí se nebo překonání překážky.

Figurant musí psovoda udeřit a následně ho držet 2 vteřiny, během nichž se pes musí zakousnout. Po zátkoku, během pouštění a dohlídání se musí psovod držet od figuranta nejméně 3 metry a to až do návratu psa k psovodovi.

**Po podání rukou bude rozlišeno mezi rychlým kousnutím a rádným zákusem. Sankce bude -2b. a ne -2b./m až k místu napadení. Za kousnutí falešného figuranta následuje ztráta všech bodů za cvik.**

## Průběh cviku

Viz příprava společná pro všechny cviky.

Průběh cviku s několika příklady možných situací:

- jednoduchá konverzace po setkání figuranta a psovoda, ukončena napadením
- po konverzaci figurant odchází, okamžitě se vrací napadnout psovoda
- stejný příklad, ale figurant se snaží ovlivnit pozornost psa...
- figurant napadne třetí osobu, aby u psa vyprovokoval předčasnou reakci
- třetí osoba předstírá napadení, aby otestovala psa
- figurant napadne psovoda při běžné každodenní činnosti atd.

Povel k puštění následuje po pokynu rozhodčího. Pes musí figuranta 5 vteřin střežit, následně dává rozhodčí pokyn k odvolání psa.

**Pes, který figuranta střeží 5 vteřin, ale vrací se po pokynu rozhodčího, ale ještě před povelem psovoda (- 2)**

## Srážky:

|   |             |
|---|-------------|
| psovod mluví na psa po povelu k začátku cviku .....   | - 30        |
| <b>psovod reaguje na konverzaci bez předešlého povolení .....</b>   | <b>- 30</b> |
| pes kousne před nebo během setkání nebo rozhovoru.....  | - 30        |
| pes kousne po setkání před napadením, za každý metr<br>až k místu určenému k napadení .....                       | - 2         |
| pes se v jakékoli části cviku vzdálí od psovoda bez kousnutí,<br>kdykoli (jeden metr dovolen), za každý metr..... | - 1         |
| pes se vzdálí od psovoda o více než 10 m .....  | - 30        |
| pes napadne třetí osobu .....   | - 30        |
| pes nekousne během 2 vteřin.....  | - 30        |
| psovod povzbuzuje psa, či je blíž než 3 m během obrany, nebo po puštění.....                                      | - 30        |
| kousnutí po puštění, za každé kousnutí .....  | - 2         |
| <b>za vteřinu bez zákusu .....</b>  | <b>- 2</b>  |
| pes se nevrátí k noze do 10 vteřin po přivolání .....   | - 5         |
| pes nedohlídává 5 vteřin.....   | - 5         |

## **7. HLÍDÁNÍ PŘEDMĚTU..... KAT. III 30 BODŮ**

### **Charakteristika cviku:**

**Předmět se položí 3 m od pětimetrového kruhu (přípravná meta) na místo stejně pro všechny účastníky. Na pokyn rozhodčího vezme psovod předmět a jde na čáru pětimetrového kruhu. Po pokynu rozhodčího jde doprostřed malého kruhu a položí předmět do rozhodčím požadované pozice. Psovod dá psovi povel k hlídání předmětu, a aniž by se otočil na psa, jde k úkrytu.**

Předmět bude umístěn uprostřed dvoumetrového kruhu. Okolo tohoto kruhu je vyznačen druhý kruh s poloměrem 5 m. Rozhodčí může použít jednoho nebo dva figuranty, ale zatímco jeden pracuje, druhý musí být vzdálen nejméně 10 m od předmětu. Musí proběhnout tři pokusy o ukradení předmětu, trestné body pro všechny tři pokusy jsou stejné a sčítají se. Pokud je předmět psovi ukraden, ať už při prvním, druhém, či třetím pokusu, pes ztrácí všech 30 bodů tohoto cviku.

Během jednoho pokusu, stejného pro všechny účastníky, může figurant použít pomůcky, schválené rozhodčím, určené k odlákání pozornosti psa. Pomůcky ale v žádném případě nesmí sloužit k blokování psa či bránění zákusu. Při hlídání předmětu se nesmí použít pomůcka, kterou by pes nebyl schopen překonat. Pomůckou musí pes projít. Použitá pomůcka nesmí být identická s jinými pomůckami použitými v závodě. Pomůcka nesmí být schválně zanechána v pětimetrovém kruhu. V případě, kdy by si pes mohl splést pomůcku s hlídaným předmětem, bude pomůcka použita ve třetím pokusu.

Předměty pro psa nebezpečné jsou zakázány.

Vzdálenost, na kterou pes kousnul bez pomůcky, je vzdálenost mezi předmětem a částí figurantova těla nejblíž **k předmětu**, s pomůckou je to vzdálenost té části pomůcky, která je nejblíž **k předmětu**. Od okamžiku, kdy figurant některou částí těla, překoná kruh (**vzdálenost od předmětu <2m či <5m**), musí přímo pokračovat v postupu. Pokud už je ve vnitřním kruhu, má figurant k pokusu o ukradení předmětu 30 vteřin.

Pokud pes vyrazí kousnout figuranta nacházejícího se mezi 2 až 5 m, může figurant uhnout a pomůckou blokovat psa. V žádném případě mu tato pomůcka nesmí pomoci ve vyhnutí se psu. Pokud se některý konec pomůcky nachází 2 m od předmětu, musí figurant toto brát, jako by také byl ve vnitřním kruhu a může udělat cokoliv, aby vzal předmět.

Na zemi smí být pouze jeden předmět k hlídání.

Figurant, který jde ukrást předmět, musí postupovat neutrálne až do vzdálenosti 2 m od psa, pokud tedy pes nezačne útočit (legitimní obrana).

Definice zákusu: stejná jako při přerušeném zadružení či při vyhledání.

Kruhy vyznačené na zemi slouží pouze jako referenční bod k odhadu počáteční polohy odneseného předmětu. Při změně polohy předmětu je třeba si tyto kruhy představit v okolí nové polohy předmětu.

Příklad: při posledním pokusu o ukradení předmětu, pes kousne na 4m pak se nechá táhnout do 6m. Chyba je dvojitá.

1/ Pes kousne na 4m= -5

2/ Nechá se táhnout 2m= -2, dohromady -7.

Na konci cviku psovod vystoupí z úkrytu a pes se k němu přiřadí =penalizace v CD.

Pokud pes opustí předmět před pokynem rozhodčího k návratu psovoda, ztráta 1 b./m až k 10m, více =0

## **Průběh cviku**

Viz příprava společná pro všechny cviky.

Psovod umístí předmět do středu 2 m kruhu, psovi dá povel k hlídání a odchází do úkrytu.

Figurant se ve vnějším kruhu musí chovat neutrálně, bez agrese a lákání psa. Když vejde do vnitřního kruhu, může použít všechny možné lsti, hrozby, zastrašovací pohyby, vše, co psa ohromí a sníží jeho pozornost. Na ukradení předmětu má přibližně 30 vteřin.

Pokud pes kousne kdykoli před tím, než se figurant předmětu dotkne, nebo ho zvedne, musí figurant vyčkat 2 vteřiny, než normálním způsobem odejde nebo odvleče psa v zákušu. Pokud pes kousne po získání předmětu figurantem, musí figurant položit předmět k nohám a pokračovat jako výše.

Pokud pes vezme předmět do tlamy, nebo na/do něj položí tlapu, aniž by figuranta, který je v kontaktu s předmětem kousl, musí figurant táhnout předmět ven z dvoumetrového kruhu (vzdálenost 2 m). Poté rozhodčí ukončí cvik (neefektivně bráněný předmět).

K určení vzdálenosti mezi předmětem a místem, kde pes kousne, vezme rozhodčí v úvahu pozici figuranta. K určení vzdálenosti, na jakou se pes nechá odtáhnout, vezme rozhodčí v úvahu pozici psa, čtyři nohy psa mimo jeden z kruhů.

Rozhodčí má vždy právo aplikovat sankci z CD, pokud hlídání předmětu, i když účinné, není možno považovat za dokonalé.

Psovod se nemůže otočit nebo se dívat na psa cestou k úkrytu (nebo při vstupu do úkrytu) – ztráta všech bodů cviku.

Pes, který do předmětu kouše, ztratí body z CD, pokud předmět zničí, ztratí všechny body za tento cvik.

## **Srážky:**

|   |            |
|---|------------|
| pes kousne v 2 m kruhu, aniž by se figurant dotkl hlídaného předmětu .....                              | bez sankce |
| pes kousne v 2 m kruhu a nechá se odtáhnout až ke kruhu, ale ne mimo něj .....                          | bez sankce |
| pes kousne v 2 m kruhu a nechá se odtáhnout mimo kruh, za každý metr .....                              | - 1        |
| pes kousne v 2 m kruhu a nechá se odtáhnout více než 5 m .....  | - 15       |
| pes se nechá odtáhnout ven z 5 m kruhu a nepustí do 10 vteřin .....                                     | - 30       |
| pes si nechá vzít a přemístit předmět, pak kousne, v jakémkoliv vzdálenosti uvnitř kruhů, za metr ..... | - 1        |
| pes si nechá vzít a přemístit předmět, pak kousne, mezi 5 a 10m .....                                   | - 15       |
| pes si nechá vzít a přemístit předmět, více než 10m .....   | - 30       |
| pes kousne figuranta v zóně mezi 2 a 5m .....   | - 5        |
| pes kousne figuranta mimo 5m kruh (cvik ukončen) .....  | - 30       |

## VII – Tabulka bodů

Aby se vzaly v potaz nutná progrese a zvyšování nároků, je logické představit si tři soutěžní kategorie, každá s určitým počtem bodů:

- 200 v kat I., - 300 v kat. II., - 400 v kat. III.

Tabulka níže znázorňuje celkové počty bodů, kterých lze dosáhnout.

| Cviky                                       | Kat. | I          | II         | III        |
|---|------|------------|------------|------------|
| Chůze u nohy                                |      | 6          | 6          | 6          |
| Nepřítomnost psovoda                        |      | 10         | 10         | 10         |
| Odmítání potravy                            |      | 5          | 10         | 10         |
| Vysílání vpřed                              |      | 12         | 12         | 12         |
| Přinášení předmětu                          |      | 12         | 12         | 12         |
| Polohy                                      |      | 10         | 20         | 20         |
| Vyhledání předmětu (dřívko)                 |      | -          | 15         | 15         |
| Palisáda                                    |      | 15*        | 15*        | 15         |
| Překážka                                    |      | 15*        | 20         | 20         |
| Skok do dálky                               |      | 15*        | 15*        | 20         |
| Útok zepředu s holí (+ překážky v II a III) |      | 50         | 40         | 50         |
| Zadržení při útěku                          |      | 50         | 30         | 30         |
| Obrana psovoda                              |      | 30         | 30         | 30         |
| Vyhledání + doprovod                        |      | -          | 40         | 40         |
| Útok zepředu s předměty                     |      | -          | 40         | 50         |
| Přerušené zadržení                          |      | -          | -          | 30         |
| Hlídání předmětu                            |      | -          | -          | 30         |
| <b>Celkem</b>                               |      | <b>200</b> | <b>300</b> | <b>400</b> |

\* cvik dle výběru.

### KVALIFIKÁTORY:

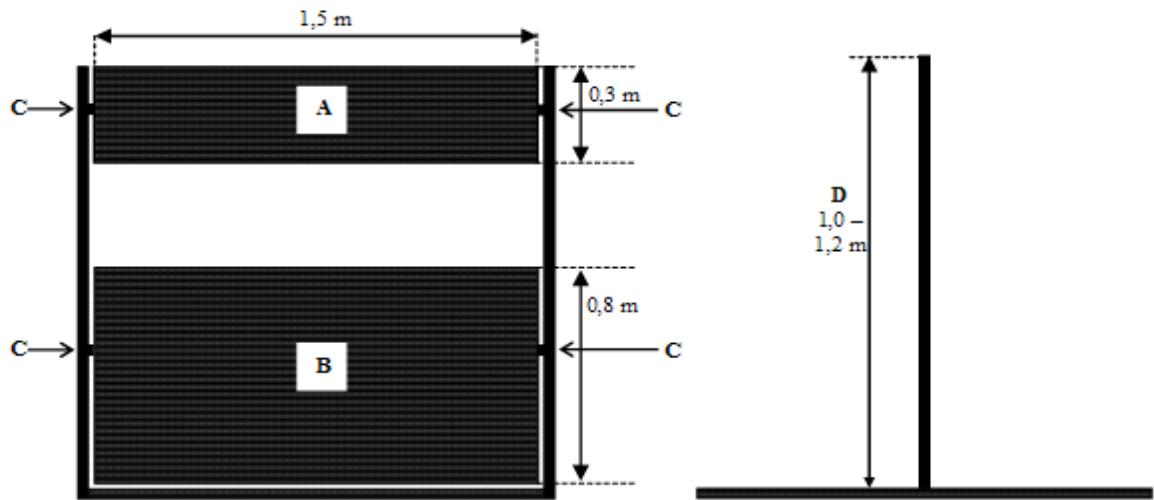
- 0 – 299 NEDOSTATEČNÝ
- 300 – 319 DOSTATEČNÝ
- 320 – 339 DOBRÝ
- 340 – 359 VELMI DOBRÝ
- 360 – 400 VÝBORNÝ

Pokud dojde ke stejnemu počtu bodů, psi budou hodnoceni dle následujících kriterií:

1. nejvíce bodů za obranu
2. nejvíce bodů za poslušnost
3. nejvíce bodů za skoky.

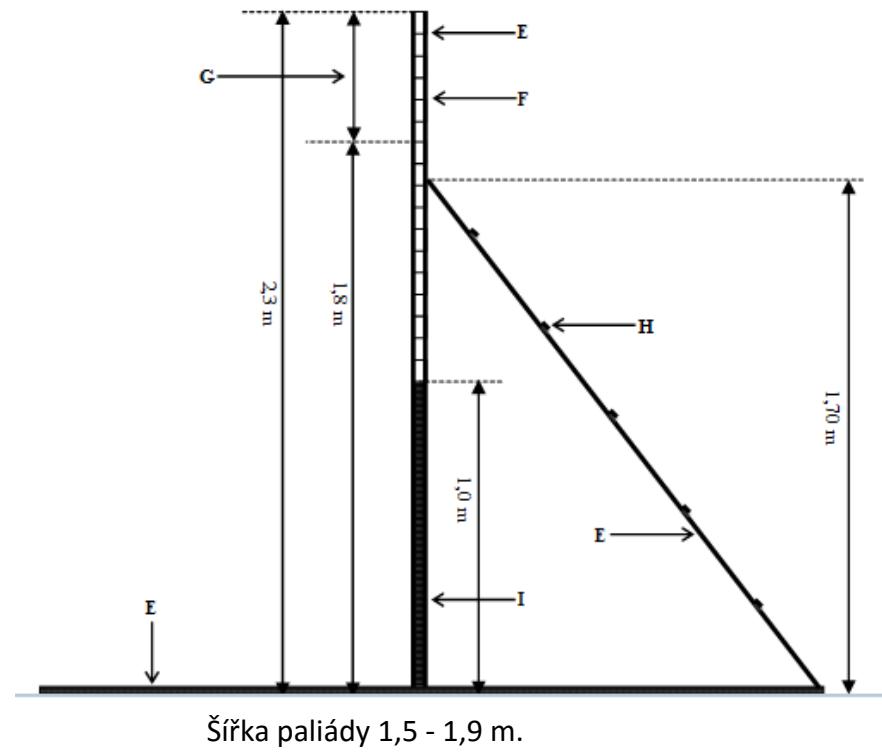
## VIII – Nákresy překážek

### PŘEKÁŽKA



|   |                                  |
|---|----------------------------------|
| A | Pohyblivý turniket 1,5 m x 0,3 m |
| B | Pohyblivá deska 1,5 m x 0,6 m    |
| C | Čepy                             |
| D | Nastavitelná výška 1,0 – 1,2 m   |

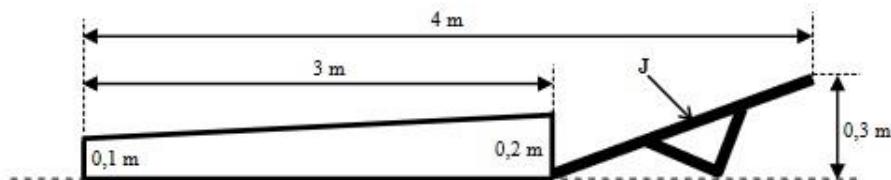
### PALISÁDA



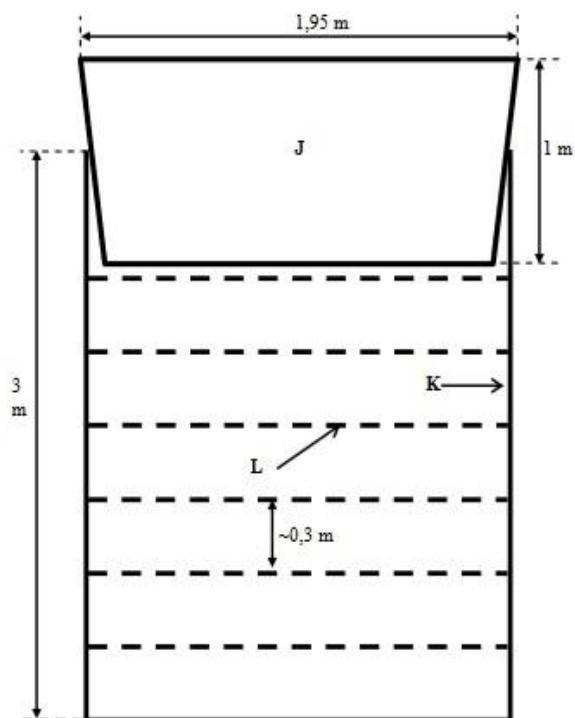
|   |  |
|---|--|
| E | Nosník   |
| F | Desky 10 cm vysoké a 27-30 mm široké, neopracované |
| G | Nastavitelná výška 1,8-2,3 m                       |
| H | Latě 30 cm od sebe                                 |
| I | Pevná deska 1 m                                    |

## SKOK DO DÁLKY

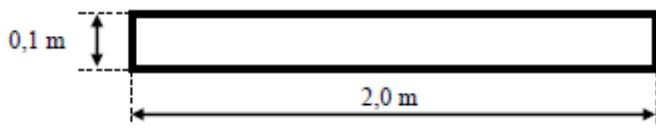
Rám z boku



Detail rámu pro skok do dálky



Rám zepředu



|   |   |
|---|---|
| J | Pohyblivá „houpačka“  |
| K | Rám ze dřeva nebo kovu  |
| L | Elastické barevné pásy nebo lehké kovové tyčky nebo z PVC cca. 30 cm od sebe. |

## **IX - Zkratky**

CD ..... celkový dojem

kat.....kategorie

fig.....figurant

kg .....kilogram

m.....metr

min.....minuta

b.....bod

## **X – Závěrečné pokyny**

### **Dispozice 1995**

Současný Mezinárodní zkušební řád mondioringu (RCI-MR) byl prodiskutován a přijat Komisí pracovních plemen na schůzi 17. března 2001 v Nova Gorica/Slovinsko.

Pouze kompetentní národní svazy smí dovolit organizaci akcí na svém území. V případě sporů v interpretaci platí francouzský text.

Komise pracovních plemen F.C.I. Prezident Eberhard Strasser

17. března 2001 v Nova Gorica/Slovinsko

Současný Mezinárodní zkušební řád - MR byl přijat Všeobecnou komisí FCI v květnu 2002 (Weissbad).

**Změny zvýrazněné tučně byly schváleny FCI General Committee , Paříž, říjen 2016.**